

# صاحبزادہ نواب صلابت جاہ

مرتبہ

محمد نور الدین خان

نام کتاب	:	صاحبزادہ نواب صلابت جاہ
مرتبہ	:	محمد نور الدین خان
کتابت	:	حمید حیدر آبادی
تعداد اشاعت	:	(۲۰۰) چار سو
طباعت	:	اعجاز پرنٹنگ پریس، چھتہ بازار، حیدر آباد
سنہ اشاعت	:	۱۹۸۷ء

934.9  
- N00

Aec. No.

23

ناشر

محمد نور الدین خان - دیوڑھی نواب شرف جنگ مرحوم  
چھوڑا سید علی - حیدر آباد دکن  
مکان نمبر 356-6-20

گفتہ غالب !

ہر چہ آزادگان بشہزادگان فرستند  
نذرست ؛ ہر چہ شاہزادگان بہ آزادگان  
بخشند تبرک - بیع و شرا نیست  
چوں و چہ شرا نیست !



شہزادہ نواب صلابت جاہ

# نذر

میں اس کتاب کو نہایت ادب و عقیدت و نیاز مندی  
سے اعلیٰ حضرت غفرلہ مکان نواب میر محبوب علی خان آصف جاہ  
سادس کے نام نامی پر معنون کرنے کی عزت حاصل کرتا ہوں۔

خاکسار

محمد نور الدین خاں

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مَا شَاءَ اللَّهُ كَانَ وَمَا لَمْ يَشَاءَ لَمْ يَكُن  
 جَوَ اللَّهِ چاہتا ہے وہ ہوتا ہے جو نہیں چاہتا نہیں ہوتا

## شاکِ تالیف

شہزادہ مرحوم نواب صلابت جاہ پر کچھ لکھنے کی وجہ تحریک یہ ہوئی کہ راقم نے اپنے  
 عم محترم جناب محمد کریم الدین خان صاحب مرحوم (سابق تحصیلدار رنگل) کی ایک ڈاڑھی  
 میں نواب صلابت جاہ کی تاریخ وفات لکھی ہوئی دیکھی اور اسی کے ساتھ شہزادہ مرحوم کی  
 سالگرہ پر اعلیٰ حضرت غفران مکان نواب میر محبوب علی خان کا ایک قصیدہ نظر سے گذرا  
 جو شہزادہ سے حضرت کے قلبی تعلق اور جذباتی لگاؤ پر آمرا اور درباریوں کی عزت و توقیر  
 کا بڑا اثر کن مرتع ہے۔ قصیدہ کے اس تاثر نے مجھے آمادہ کیا کہ میں اعلیٰ حضرت غفران مکان  
 کے اس محبوب شہزادہ کے بارے میں معلومات حاصل کروں۔

بچپن سے اتنا تو میں سننا رہا کہ نواب صلابت جاہ اعلیٰ حضرت مرحوم نواب میر  
 عثمان علی خان نظام الملک آصف جاہ صاحب کے علاقائی بھائی تھے جن کا انتقال بھائی میں  
 ہوا اور یہ بھی بزرگوں سے اکثر سنا کیا کہ ان کی میت کے ساتھ حضور نظام بیگم بیٹھ سے  
 مکہ مسجد تک پایادہ آئے تھے بس اس سے زیادہ میں کچھ نہیں جانتا تھا۔

میرے دلی میں اس خواہش نے سرا بھارا کہ صلابت جاہ کے مزید معلومات  
 دریافت کروں کہ زمانہ بھی کچھ ایسا دور کا نہیں جس پر پچاس سال اُدھر کی بات ہے  
 اُس دور میں جو لوگ بہ ثبات عقل و ہوش موجود تھے ان میں سے اکثر آج بھی بقیہ

ہیں۔ لیکن یہ دیکھ کر میری حیرت کی کوئی انتہا نہ رہی کہ بعض معتبر اصحاب کے معلومات شہزادہ صلابت جاہ کے بارے میں بہت ہی محدود اور متضاد ہیں ! اب تو میرا شوق تحقیق اور بڑھ میں اس دور کی تاریخی کتابوں اور رسالوں کو ڈھونڈ ڈھونڈ کر پڑھا لیکن باوجود تلاش بسیار چند روایتی جملوں سے زیادہ کچھ نہ پایا۔ البتہ صاحب ”بستان آصفی“ مانگ را دھل راؤ نے شہزادہ کی پیدائش، عقیقہ اور خطاب وغیرہ کے بارے میں کچھ واقعات لکھے ہیں حضور آصف سابع کے جشن سلور جوبلی کے یادگار موقع پر ”مرقع جشن عثمانی“ کے نام سے جناب محمد ناضل صاحب مرحوم نے ایک ضخیم باتصویر اور دیدہ زیب کتاب مرتب و شایع کی تھی جو خاندانہ آصفیہ کے بادشاہوں، شہزادوں، امراء اور عہدہ داروں کے حالات اور تصاویر سے یہ مرقع مزین ہے لیکن حیرت ہے کہ اس مہتمم بالشان کتاب میں بھی شہزادہ صلابت جاہ کا کہیں کچھ ذکر نہیں نہ ان کی تصویر ہے مزید برآں یہ کہ اس مرقع میں ان تمام شہزادوں اور ارکان دولت کے ناموں کی طویل فہرست موجود ہے جن کو اعلیٰ حضرت آصف سابع نے خطابات عطا فرمائے تھے لیکن معلوم نہیں کیوں شہزادہ صلابت جاہ کا نام اس فہرست میں نظر انداز ہوا حالانکہ نواب صلابت جاہ بہادر کا خطاب خود آصف سابع کا عطا کردہ ہے مگر میراج کا دو جلدوں میں ضخیم انگریزی تذکرہ پکٹوریل حیدر آباد تحقیقی اور مشہور ہے اس میں اگرچہ نواب صلابت جاہ اور ان کے بھائی نواب سالت جاہ بہادر کی تصاویر ملتی ہیں لیکن مولف مذکور نے تصاویر کی تشریح کرتے ہوئے خلاف واقعہ نواب سالت جاہ بہادر کو اعلیٰ حضرت عفرانہ کا دوسرا اور نواب صلابت جاہ کو تیسرا شہزادہ بتایا ہے حالانکہ یہ تذکرہ سنہ ۱۹۳۲ء میں مرتب و شایع ہوا اور یہی سنہ نواب صلابت جاہ کا سنہ وفات ہے !

میں واقعات کی ٹوہ میں جناب ہدایت علی خان متدوئی صاحب کی خدمت میں پہنچ موصوف اس وقت باقیات الصالحات میں ہیں جو تاریخ دکن اور خاص کر آصف جاہی دور کی منہ بولتی تاریخ ہیں۔ صاحب موصوف نے بڑی خندہ پیشانی سے نہ صرف شہزادہ کے تعلق سے بہت سی کلام کی باتیں بتائی بلکہ اپنے ذخیرہ سے شہزادہ کے بچپن کی تصاویر بھی مرحمت کیں۔

حضرت نے مجھ سے اپنی اس خواہش کا اظہار کیا کہ نواب صلابت جاہ پر جو کچھ بھی لکھوں کتابی صورت میں شائع کر کے دوستوں میں ہدیۃ تقسیم کر دوں۔

مرحلہ شوق یہیں ختم نہیں ہوا۔ میرے شوق تجسس نے مزید دشواریوں کی پروا نہ کئے بغیر بنجارہ ہلز کے نشیب و فراز طے کرائے اور مجھے ”حیدر منزل“ پہنچا دیا جو شہزادہ کے مخلص ترین دوست جناب آغا حیدر حسن مرزا دہلوی مرحوم کی قیام گاہ ہے اور یہیں آغا صاحب کے شاگرد و خویش جناب معظم حسین صاحب (دیپ-سی-ایس) سکونت پذیر ہیں۔ خون پر جب میں نے ان سے ربط قائم کیا تو صاحب برصوف نے بڑے بااخلاق انداز میں اپنے بنگلہ پر آنے کی اجازت دی۔ حیدر آباد میں جناب معظم حسین صاحب کی بہت ہی معروف شخصیت ہے جو نواب فخر الملک بہادر کے پوتے اور نواب رئیس جنگ بہادر کے ماجزہ اور ملک کے ایک قابل سیوت و مشہور عہدہ دار ہیں۔ اعلیٰ قابلیت کی وجہ یہ ہیں۔ او (ادارہ اقوام متحدہ امریکہ) میں اعلیٰ عہدوں پر فائز رہے اور اہم خدمات انجام دیں۔ حیدر آبادی تہذیب اور شائستگی کا اعلیٰ نمونہ ہیں۔ ازراہ علم دوستی کافی دیر تک مجھے شرف ملاقات بخشا اور تا بہ حد علم جو قیمتی معلومات فراہم کئے اس سے اس بلیف کی تکمیل میں بڑی مدد ملی۔ حیدر آباد کی ایک یادگار زمانہ شخصیت جناب ہرمرز جی کاوڑ جی ہیں، قطب شاہی دور ہو یا آصف جاہی عہد اس بارے میں آپ کا فرمودہ ایک سند کی حیثیت رکھتا ہے۔ ناچیز کو جب کبھی اپنی تحقیقی کوشش میں کوئی الجھن پیش آتی ہے تو یہ گتھی آپ ہی کی لب کشائی سے سلجھ جاتی ہے۔ بدوران تحسین بعض عقدہ ہائے لایعلاج کی عقدہ کشائی آپ ہی کا مہین منت ہے۔ خاندان سلار جنگ کے چشم و چراغ اور حضور آصف صاحب کے خویش عزیز جناب علی پاشا المصطفیٰ بدخواب کاظم نواز جنگ بہادر جو حیدر آباد کی تہذیبی روایات اور وضع دار کا مکمل مظہر ہیں خاندان آصف جاہی سے قرب و تعلق کی وجہ راز ہائے درون خانہ کے آپ سے بڑھ کر کوئی امانت دار نہیں۔ بڑی سادگی اور خوش اخلاقی سے مجھے شرف ملاقات بخشا اور بعض تحقیق طلب مسائل میں اپنی اصابت رائے سے مطمئن کیا۔



ایک سال تک جس بات کی تحقیق کے لئے سرگرداں رہا وہ مولوی محمد مظفر علی صاحب مدیر ”صحیفہ“ سے مل کر معلوم ہوئی۔ موصوف نے ایک علمی کام میں میری اس طرح مدد کی کہ اخبار صحیفہ کے بعض نایاب قدیم فائل اپنے دفتر میں دیکھنے کی بخوشی اجازت دی۔ میرے برادر عزیز محمد صلاح الدین غوری صاحب اور نواب احمد یار جنگ بہادر خلف الرشید نواب لطف الدولہ مرحوم نے اس خصوص میں اہم شخصیتوں سے میرا تعارف کر کے میرے مشکلات کو آسان کیا۔

میں جب کبھی اپنی تحقیقاتی سرگرمیوں سے عاجز آ کر بیٹھ جاتا تو میرے دوست عزیز جناب سید عبد الحفیظ صاحب، مشرا براہیم شریف اور مولوی عبدالقادر صاحب اورنگ آبادی یہ کہہ کے میری ہمت بڑھاتے کہ تھوڑی کوشش اور کہ بس اب ع دو چار ہاتھ اب تو لب بام رہ گیا !

آخر میں یہ کہے بغیر نہیں رہ سکتا کہ میرے بھائی محمد بدر الدین خان کا مجھے ہر وقت یہ کہنا کہ ”آپ اس عنوان پر کچھ نہیں لکھ سکتے کہ اس خیال است ہی است و جنون“ فی الحقیقت یہ سب کچھ لکھنے کے جنون میں مبتلا کر دیا اور یہ قلمی کاوش اس جنون کا شرہ ہے۔ میرے عنایت فرما دوست اور اہم صحافی جناب شبلی نزلانی صاحب کی رہنمائی اس تالیف کی تکمیل کی ضامن ہے۔ بعض اہم ماخذ کی نشان دہی اگر آپ نے نہ کی ہوتی تو یہ تالیف ادھوی اور ناکمل رہتی نہ صرف یہ بلکہ مجھ کو محنت کی نگارشی کو زیر نظر اصلاح دیکھا اور زبان و بیان کی غلطیاں دور کیں غرض کہ ان تمام بزرگوں اور دوستوں کا دل سے شکریہ گزارا جوں جوں نے ہر مرحلہ پر ہر طرح سے اس ادبی اور تحقیقی کام میں میری علمی و قلمی معاونت سے کبھی دریغ نہیں کیا اور اس سے دلچسپی لیتے رہے۔

آخر میں یہ عرض ہے کہ اہل نظر و محقق ان اوراق کو چاہے جس نظر سے دیکھیں یہ مجھے یوں عزیز ہیں کہ یہ میری طالب علمانہ تحقیق کی کوشش و کاوش کا ایک مسرت بخش سرمایہ ہیں۔ !

محمد نور الدین خان

دیوڑھی نواب مشرف جنگ مرحوم  
یہ جوتہ سید علی - ۳۵۶ - ۶۱ - ۲۰  
حیدر آباد - دکن

۲ مارچ ۱۹۸۷ء

بسم اللہ الرحمن الرحیم

# اعلیٰ حضرت غفران مکان میر محبوب علی خاں کے صاحبزادے

اعلیٰ حضرت غفران مکان نواب میر محبوب علی خان بہادر آصف جاہ ششم کو مختلف الطعن دس صاحب زادے اور چھ صاحب زادیاں تولد ہوئیں۔ سب سے پہلے صاحب زادی نظام بیگم سنہ ۱۳۰۱ھ میں پیدا ہوئیں جب کہ حضور غفران مکان کی عمر اٹھارہ سال تھی۔ صاحب زادوں کے نام حسب ذیل ہیں :-

- ۱۔ میر فاروق علی خان
- ۲۔ میر عثمان علی خان
- ۳۔ صاحب زادہ ---- بغیر نام
- ۴۔ میر صدیق علی خان
- ۵۔ صاحب زادہ ---- بغیر نام
- ۶۔ صاحب زادہ ---- بغیر نام
- ۷۔ میر حسن اور علی خان
- ۸۔ میر غلام محی الدین علی خان
- ۹۔ میر احمد محی الدین علی خان
- ۱۰۔ میر محمد محی الدین علی خان

متذکرہ ناموں میں نمبر ۱۔ ۲۔ ۳۔ ۴۔ ۵۔ ۶۔ ۷۔ ۸ کا انتقال اعلیٰ حضرت غفران مکان کے حین حیات کمسنی میں ہو گیا البتہ تیغ شہزادے نمبر ۲۔ ۹ اور ۱۰ آپ کی وفات کے بعد بھی بقیہ حیات رہے۔ نواب میر فاروق علی خاں پہلے صاحب زادے تھے جو سنہ ۱۳۰۱ھ میں پیدا ہوئے اور دلی عہد سلطنت قمریہ پائے محلات شاہی میں چراغاں ہوا اور

دارت تخت و تاج کی آمد پر جشن منایا گیا۔ توپیں سر ہوئیں ایک یوم کی تعطیل کا اعلان ہوا۔ خواص و عوام نے بھی خوشیاں منائیں لیکن اس شہزادے کو صرف تین ہی سال کی بہت زندگی ملی اور سنہ ۱۱۳۰ھ میں زندگی کا چراغ گل ہو گیا۔ لیکن اس شہزادے کے انتقال سے قطعاً فرزند بلند آقبال میر عثمان علی خان سنہ ۱۳۰۳ھ تولد ہو چکے تھے۔ سوائے اس شہزادے کے اسوقت کوئی اور شہزادہ موجود نہ تھا کیونکہ دوسرے شہزادے عبد غولیت ہی میں داغ مفارقت دے گئے تھے کہ تمام ازل نے دارت تخت و تاج آصفی ہونے کا فیصلہ شہزادہ میر عثمان علیؑ کے حق میں دے دیا تھا۔

### اعلیٰ حضرت کے دونکاح :

اعلیٰ حضرت غفران مکان نے اپنی وفات سے تقریباً چار سال قبل سنہ ۱۳۲۵ھ میں دونکاح کئے تھے جن میں سے ایک محل کا نام اجالا بیگم صاحبہ اور دوسری محل کا نام راحت بیگم صاحبہ عرف چھوٹی بیگم صاحبہ ہے۔ ہر دو محلات کا نکاح حضرت سید عبدالرحمن بندای صاحب نے پڑھا تھا۔

### مرشد زادہ نواب میر احمد محی الدین علی خاں کی پیدائش :

جناب اجالا بیگم صاحبہ کے بطن سے رشتہ ۹ رجب ۱۳۲۵ھ (۱۹۰۷ء) حویلی قدیم میں ملن کے بارہ بجے مرشد زادہ میر احمد محی الدین علی خاں تولد ہوئے۔ حسن اتفاق سے اس سال شنبہ ۱۵ اردی قعدہ گیارہ بجے شب حویلی قدیم میں دوسرے محل جناب راحت بیگم صاحبہ سے ایک اور صاحب زادے تولد ہوئے جن کا نام میر محمد محی الدین علی خان تجوینہ ہوا۔

### شہزادہ کی پیدائش پر جشن :

جب شہزادہ میر احمد محی الدین علی خاں پیدا ہوئے تو سرکار و حکومت کی جانب سے اس مسرت میں اکیس توپوں کی سلامی دی گئی۔ امراء عظام نے بارگاہ خسروی میں نذریں گزاریں۔ یہ ایک تاریخی حقیقت ہے کہ جتنے بھی شہزادے مشکوئے معلیٰ میں پیدا ہوئے ساری ریاست میں ایک یوم کی تعطیل دی گئی لیکن اس شہزادے کی پیدائش کی



اعلیٰ حضرت غفران مکان شہزادہ صلابت جاہ کے ساتھ

خوشی میں درایم تعطیل عام کا اعلان ہوا۔ دستور کے مطابق شعراء نے شہزادے کی پیدائش پر تاریخی قطعے اور قصیدے لکھے، دکن کے استاد سخن حضرت مظفر الدین معلیٰ نے جن کو دربار شاہی میں رسوخ تھا اور شاعری میں مدار المہام مہاراجہ کشن پرث و شاد کے استاد تھے یہ قطعہ تاریخ لکھ کر گزارا تھا۔

دیا حق نے اک اور فرزند شہ کو  
کہ و عرض سال تولد معلیٰ  
ہو عمر اسکی با جاہ دولت زیادہ  
شہا یہہ مبارک تجھے شاہزادہ

۱۳۲۵ھ

شہزادہ میر محمد نجی الدین علی خاں بھی چونکہ اسی سال تولد ہوئے تھے اس موقع پر حضرت معلیٰ نے یہہ تاریخی قطعہ تہنیت گزارا۔

دو شہزادے دیئے خالق نے اس سال  
سلاہ ولد معلیٰ نے کیا عرض  
خوشی کا جشن ہو دونا مبارک  
دو شہزادے تجھے شاہ مبارک

۱۳۲۵ھ

متذکرہ تاویخیں حضرت معلیٰ کے دیوان "ریاض معلیٰ" میں موجود ہیں۔  
شہزادہ میر احمد نجی الدین علی خاں کے رسوم ولادت شاہانہ طریقہ پر بنام پانے کی تفصیل کتب قرائخ میں ملتی ہے۔ جناب اللہ دکھی بیگم و محل اعلیٰ حضرت معہرت منزل نے افضل الدولہ نے شہزادہ کی ولادت کی خوشی میں ۱۵ اشعبان ۱۳۲۵ھ سرکار میں مانجہ داخل کیا تھا۔

### چلہ اور عقیقت

شہزادہ کے چلہ کے رسوم ۱۹ اشعبان ۱۳۲۵ھ محل میں دھوم دھام سے ہوئے۔ شہزادہ تاریخ بستان آصفی میں لکھا ہے کہ ۶ ربیع الآخر ۱۳۲۵ھ رند شنبہ دن کے چار بجے قصر حویلی قدیم میں صاحب زادہ میر احمد نجی الدین علی خاں کا عقیقہ ہوا اور دو اصلاح سازوں کو فی کس سو روپیہ انعام دیا گیا۔

## شہزادہ سے اعلیٰ حضرت کی چاہت و محبت

دونوں شہزادوں میر احمد نحی الدین علی خان اور میر محمد نحی الدین علی خان اعلیٰ حضرت غفران مکان کو بہت عزیز تھے خاص کر میر احمد نحی الدین علی خان کو بہت چاہت تھی۔ کئی تصاویر میں اعلیٰ حضرت غفران مکان ان دونوں شہزادوں کو گود میں لے بیٹھے ہیں۔ ایک تصویر میں ان شہزادوں کے ساتھ کھیل رہے ہیں۔ ایک میں شہزادہ میر احمد نحی الدین علی خان کو گود میں لے ہوئے ہیں۔ مہاراجہ کشن پرشاد پیشکار دمدار الہام تھے۔ دیوڑھی پر سلام کو حاضر ہوتے اور حضور کا اپنے شہزادوں کے ساتھ لاڈ پار کا انداز دیکھتے تو متاثر ہوئے بغیر نہ رہتے۔ چنانچہ ایک تصویر سے متاثر ہو کر یہ قطعہ لکھ کر گزرا تا کہ

اتر والی تصویر آصف نے آج      پسر کر لئے گود میں مرحب  
سلامت یہ سلطان عالی حشم      سلامت یہ شہزادہ مہلقا

دونوں شہزادوں کا تصویر دیکھ کر یوں مدح سرائی کی کہ  
فرزند شہ قلعہ شکن ہیں دونوں      ہیں سر و سہی دل کے چمن کے دوزں  
کیا شان کیا تہ ہے کیا حسن و جمال      یوسف ہیں یہ کھٹان دکن کے دوزں

## شہزادہ کی سال گرہ

دوسرے شہزادوں اور شہزادیوں کی سال گرہ ہوتی تھی لیکن محلات کا حد تک یہ تقریب انجام پاتی تھی۔ صرف ایک شہزادہ میر احمد نحی الدین علی خان کی تقریب سال گرہ ایسی تھی جس میں حضور نظام خاص دلچسپی لیتے تھے اور شاہانہ اہتمام ہوتا تھا۔ اس سال گرہ کا جشن کبھی قصر فلک نما کبھی قصر حویلی قدیم میں منعقد ہوتا تھا۔ باقاعدہ ڈنر کے دعوتے زید ٹیڈ ہمار۔ امرائے عظام، عہدہ داران اور اقربائے سرکار کو بھجوائے جلتے تھے مہاراجہ شاد بادشاہ سے بڑی قلبی وابستگی رکھتے تھے وہ بادشاہ کے شریک غم بھی تھے اور شریک مسرت بھی۔ حسب موقع محل اپنے جذبات کا اظہار اشعار میں کیا کرتے۔ شہزادہ

کی تہنیت جشن سال گرہ پیش کرنے کی سعادت یوں حاصل کی

شہزادہ ذی شان کی ہے سال گرہ آصف کے دل و جان کی ہے سال گرہ  
اس دن کے لئے گنتے تھے گھڑیاں ہم تاد واللہ بڑے ارمان کی ہے سال گرہ

”آصف کے دل و جان“ کہہ کے مہاراجہ شاد نے بتلادیا کہ بادشاہ کے دل میں  
شہزادہ کا کیا مقام ہے! خود شہزادہ سے حضور والا تبار کا قلبی لگاؤ اس سے ہوتا ہے کہ جرب  
سنہ ۱۳۲۷ھ میں شہزادہ کے جشن سال گرہ میں حضور بندگان عالی نے خاص خاص امراء کو  
ڈنر پر مدعو کیا اور اس مسرت کے موقع پر خود اپنا طبعزاد قصیدہ سنایا۔ اس قصیدہ کے اشعار  
سے یہ بات بھی واضح ہوتی ہے کہ بادشاہ وقت کے دل میں اپنے امراء۔ دیباہیوں اور عمدہ لڑکی  
کی کتنی وقعت و توقیر تھی۔ یہ قصیدہ نیک دل بادشاہ کے جذبات محبت و قدردانی کا  
موقع ہے

مرحبا! ہے آج کے دن کس قدر خوش بہار  
غنجہ دل کو کھلاتی ہے نسیم مشکبار

آج ہے روز ولادت میرے نور علی کا  
آج کھسے سرخ رو ہیں میرے لعل شہوار

کیا مبارک روز ہے کیا وقت ہے کیا جشن ہے  
شکر باری آج آتا ہے زبان پر بار بار

یہ خوشی کی لہنیں ہیں یہ خوشی کا وقت ہے  
شمع سے کہہ دو نہ ہونا آج کی شب اشکبار

آج خوش ہو کر مبارک باد دینے کے لئے  
حاضر دربار ہیں سب جانثار بادقار

پیشکار خاص یعنی شاد ہیں دل شاد آج  
فات پر حبس کی قیام سلطنت کا ہے مدار

انتخار الملک بھی ہیں اس سرت میں شریک  
لطف شاہی سے بڑھا ہے آج جن کا افتخار

خان خانان بھی ہیں فیض آصفی سے بہرور

اور فخر الملک بھی ہیں فخر کرتے بار بار

یہ معین الدین خاں ہیں اور وہ سلاہ جنگ

ہے خوشی سب کی جبین سے آشکار

اقصر الملک افسر افواج سلطانی جو ہیں

ذی وجاہت مولوی احمد حسین نامدار

ڈاکٹر حیدر ملّا ہے جن کو لقمان کا خطاب

اور عثمان یار الدولہ کاروان و کامگار

خوش نویس خاص جن کے نام میں محمود ہے

اور میاں صاحب جمال نیک دل ذی اعتبار

خیر خواہ دولت شاہی جو ہیں سرتاج جنگ

سب کے سب ہیں حاضر دربار دالا اقتدار

سلمے اپنے وفاداروں کا مجمع دیکھ کر

بوشش الفت سے پھٹک اٹھا ہے دل بے اختیار

سب کے سب ہم سے ہیں اور سب ہم کو ہے خوشی

ان کو اور ہم سب کو رکھے خوش خدا ئے کردگار

جن امراء دربار کے نام اشعار میں مذکور ہیں وہ خطاب یافتہ مشہور امیر تھے

بعض ایسے امیروں کے نام آئے ہیں جن کو اس وقت خطابات سے سرفرازی نہیں ہوئی تھی

جسے معین الدین خان اور مولوی احمد حسین جو بعد میں علی الترتیب معین الدولہ اور سرزمین جنگ

کے خطابات سے مشرف ہوئے۔ حصّوں نے اپنے خوش نویس خاص کا نام لے کر عزت بڑھائی



بغیر جلسہ سالگرہ مبارک صاحبزادہ نواب محمد الدین علیجا صاحب

الحکم اقدس اعلا حضرت قدر قدرت حضور پر نور دام سلطنت نگارش ہے کہ

حکیم رحمت اللہ صاحب

تاریخ ۱۲ رجب المرجب ۱۳۲۹ روز شنبہ شب کے آٹھ بجے

سب کام خفاک نما کا سب ڈوزمین شریک ہوں

ایک دفعہ صاحبزادہ

In honour of Sahibzada  
Mohiuddin Ali Khan



Sahib Nawab Mir Ahmed  
Bahadur's Birthday  
Faluknuma Castle

The Aide-de-Camp in Waiting  
is commanded by  
His Highness the Nizam  
to invite

Hakim Rahmat Ullah Sahib

to Dinner on ~~Monday~~ 8<sup>th</sup> July at 8 o'clock.  
Tuesday 11<sup>th</sup> R.V.P.  
to A.D.C. in Waiting.

ان کا نام محمود نواز خان تھا اپنے مامو استاذ مشہور مظفر الدین (امیر یار جنگ) کے بعد شاہی خوش نویسی مقرر ہوئے خوش نویسی کے استاد تھے معجز رقم خطاب تھا۔ بعض لوگ ہوتے ہیں جن پر قسمت ناز کرتا ہے اور دیکھنے والے رشک۔ جمال صاحب میاں بھی ان ہی خوش نصیبوں میں تھے۔ کہنے کو تودہ نواب افضل الدولہ کے شاگرد پیشہ تھے۔ محبوب علی پاشا کی بچپن میں خدمت کی تھی گو دیر ٹھہرا تھا۔ پڑھے لکھے نہ تھے لیکن الطاف شاہانہ کی بدولت غفران مکان کے بے تکلف انیس و جلیس اور مدت العمر ہزار بنے رہے۔

## سال گرہ کا دعوت نامہ

شہزادہ میر احمد محی الدین علی خان کی سال گرہ کا ایک دعوت نامہ اردو اور انگریزی میں اس وقت پیش نظر ہے۔ یہ کارڈ بنام حکیم رحمت اللہ خان اجراء ہوا ہے حکیم صاحب شاہی طبیب تھے اور حیدر آباد میں "کالے حکیم" سے مشہور تھے حکیم صاحب کے فرزند زارہ جناب وحید الدین خان صاحب و لطیفہ یاب انسپکٹر آبکاری نے ازراہ مہربانی یہ کارڈ راقم الحرف کے حوالے کیا۔ اعلیٰ حضرت غفران مکان کا انتقال ۴ رمضان ۱۳۲۹ھ کو ہوا۔ کارڈ کا تاریخ ۴ رجب سنہ الیہ سے ظاہر ہے کہ حضور مرحوم و مغفور نے اپنے شاہزادہ کا جشن سال گرہ اپنے انتقال سے تخمیناً دو مہینے پہلے منعقد کیا تھا۔ گویا بادشاہ کی جانب سے اپنے شاہزادہ کی یہ آخری سال گرہ تھی۔ اس کارڈ پر نواب انسر جنگ کے دستخط بہ حیثیت ایڈمنسٹریٹو ثبت ہیں۔

## محل کے اندرونی حالات

اگرچہ نواب میر عثمان علی خان باقاعدہ دلی عہد سلطنت تسلیم کر لئے گئے تھے۔ لیکن حضور والا کے غیر معمولی التفات و اظہار وابستگی سے بعض اپنی دربار کو یہ گمان ہونے لگا تھا کہ آئندہ وارث تخت و تاج شہزادہ میر احمد محی الدین علی خان ہجہ ہوں گے۔

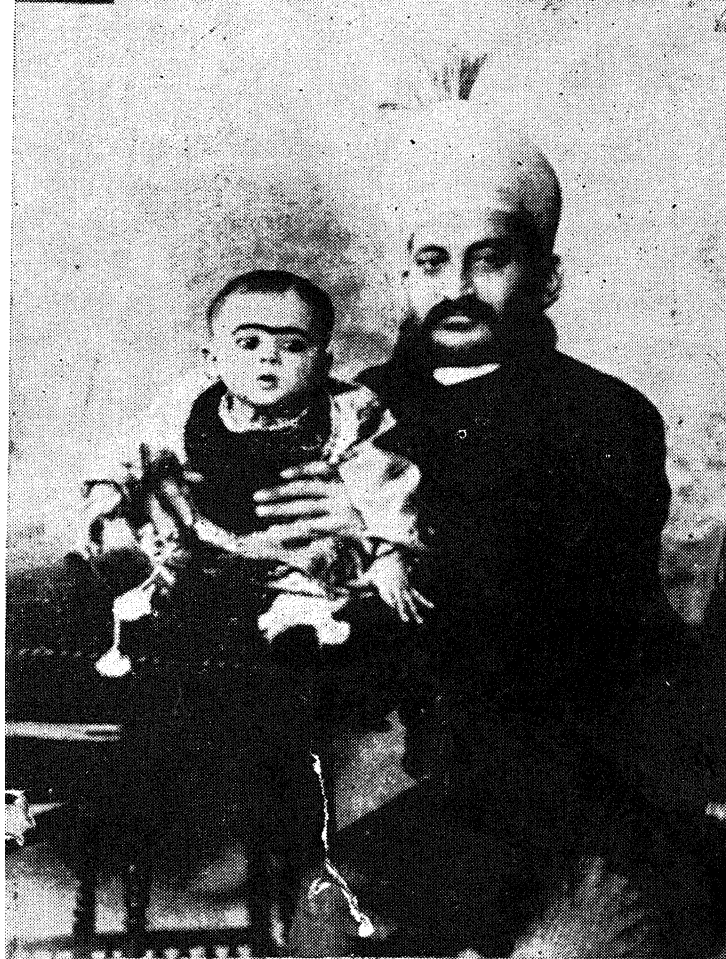
ادھر اپنے شہزادہ کے لئے اعلیٰ حضرت غفرانمکان پر جناب اجالہ بیگم صاحبہ کا دیاؤ  
 بڑھ رہا تھا کہ وہی آئندہ تخت آصفی پر متمکن ہوں۔ ادھر ولی عہد سلطنت میر عثمان  
 علی خان کا طرف دار گروپ محل کی اندرونی سرگرمیوں سے غافل نہ تھا۔ محل کے ان ہی واقعات  
 اور سازشوں سے اعلیٰ حضرت غفرانمکان متاثر اور دل برداشتہ ہوئے بغیر نہ رہ سکے۔  
 ان کے صحت میں انحطاط آنے لگا۔

## حضور غفران مکان کا انتقال

یہی کچھ حالات تھے جن کی وجہ سے حضور غفرانمکان نے پہلے دکن کے مشہور بزرگ حضرت  
 بابا شرف الدینؒ کے مزار واقع پہاڑی شریف پر سکونت اختیار کی اور بعد کو قصر فلک نما  
 آگئے۔ یہیں اچانک ان کی طبیعت خراب ہو گئی اور وہ ۴ رمضان سنہ ۱۳۲۹ھ اس  
 دنیا سے رخصت ہو گئے اس موقع پر فوراً ہی ہمارا جہ شادؒ ذاب شہاب جنگ اور افسر  
 جنگ کی حکمت عملی نے ایک لمحہ ضائع کئے بغیر آصف جاہی حکومت کا تاج شہزادہ میر  
 عثمان علی خان کے سر پر رکھا اور سارے شہر میں ان کی بادشاہت کی منادی کرا دی تاکہ کوئی  
 خطرہ باقی نہ رہے۔

## اعلیٰ حضرت غفرانمکان کے انتقال کے بعد

اعلیٰ حضرت غفرانمکان کے انتقال کے وقت دونوں شہزادوں میر احمد حمی الدین علی خان  
 اور میر محمد حمی الدین علی خان کی عمریں چار سال کی تھیں نئے بادشاہ ذاب میر عثمان علی خان نے اپنے  
 دونوں سوتیلے بھائیوں اور سوتیلی ماؤں کو اپنے سے قریب اور نظروں کے سامنے رکھنا  
 پسند کیا چنانچہ غفرانمکان کے انتقال کے بعد ۸ رمضان ۱۳۲۹ھ سے شعبہ دونوں شہزادے  
 مع اپنی اپنی والدہ ماجدہ قصر حویلی ندیم سے عدن باغ منتقل ہو گئے۔



شہزادہ صلابت جاہ اعلیٰ حضرت غفران مکان کے ساتھ

## شہزادوں کی تسمیہ خوانی

نواب میر عثمان علی خان تخت نشین (۲۹ اگست ۱۹۱۱ء) ہونے کے بعد اپنی علاقائی مائوں، بھائیوں اور بہن احمد النساء بیگم (جو جناب اجالا بیگم صاحبہ کے بطن سے ۲۹ صفر ۱۳۲۸ھ حویلی قدیم میں پیدا ہوئیں تھیں) کا بہت خیال رکھا ان کے مرتبہ اور شان میں کوئی فرق آنے نہ دیا چنانچہ میر احمد محی الدین علی خان کی تسمیہ خوانی ۱۴/زی قعدہ سنہ ۱۳۲۹ھ روز دوشنبہ عدن باغ میں شاہانہ طریقہ سے اپنی سرپرستی میں انجام دی۔ حضرت عبدالرحمن بغدادیؒ نے صاحب زادہ کو بسم اللہ پڑھائی۔ حضور خود بنفس نفیس اس مبارک تقریب میں مع بیگمات شریک ہو کر محفل کو رونق بخشی۔

## شہزادہ کی تعلیم و تربیت

حضور نواب میر عثمان علی خان کو اپنے بھائیوں کی تعلیم و تربیت کا ہمیشہ خیال رہا۔ دونوں شہزادوں کی تربیت کے لیے بہ حیثیت امالیق مولوی محمد ابراہیم صاحب (صدر مخزیہ) کا تقرر جمادی الاولیٰ ۱۳۳۳ھ عمل میں آیا۔ حضرت حافظ مولوی انوار اللہ خان صاحب المتخاطب نواب نصیلت جنگ ۱۳۳۳ھ اورنگ آباد کے سفر میں اعلیٰ حضرت نواب میر عثمان علی خان کے ہمراہ تھے انہوں نے جو خط اورنگ آباد سے حضرت مظفر الدین صاحب معلیٰ کو لکھا وہ ”ریاض معلیٰ“ میں موجود ہے :-

مکرم و معظم دام غایتہ۔ السلام علیکم

آج ہی اعلیٰ حضرت خلد اللہ دملکہ درگاہوں کو تشریف لے گئے تھے۔ میں بھی موٹریں ہمراہ تھا۔ شاہ علی صاحب نہری قدس سرہ کی زیارت سے فارغ ہو کر حضرت شاہ نور حموی قدس سرہ کی درگاہ کو تشریف لے جا رہے تھے اس وقت مجھ سے پوچھے ”معلیٰ صاحب کہاں ہیں“ مجھے بتائی ہوا کہ کن کا حال دریافت فرما رہے ہیں کیوں کہ ان دنوں آپ کا ذکر نہیں ہوا تھا۔ اس کے بعد فرمائے ”مظفر الدین صاحب کہاں ہیں“ میں نے عرض کیا وہ

حمید آباد میں ہیں۔ فرمائے ”میں اپنے بھائیوں کی استادی کے لیے ان کو تجویز کیا ہوں۔ حمید آباد جا کر پڑھائی شروع کر دی جائے گی۔“ میں نے اس وقت کہا ماشاء اللہ آپ کا حافظہ نہایت قوی ہے کہ کتنے روز کے بعد آپ نے ان کا نام اور تخلص یاد رکھ کر یہ تجویز فرمائی۔

شرح دستخط نواب فضیلت جنگ

۸ ربیع الاول ۱۳۳۰ھ

حضور نظام نے حضرت معلیٰ کو اپنے بھائیوں کی تعلیم و تربیت کے لیے مقرر فرمایا تھا لیکن جناب معلیٰ نے سرکار سے وجہ پیرانہ سالی معذرت چاہی۔

حضور نظام کو ان شہزادوں کی تعلیم کا برابر خیال رہا اور اپنی نگرانی میں ان کی تعلیم کا بندوبست کیا۔ اردو - فارسی اور انگریزی تعلیم کے لئے قابل ترین اساتذہ مامور ہوئے۔

۵ ربیع الاول ۱۳۳۳ھ دو شنبہ دونوں شہزادوں کی تعلیم مولوی انوار اللہ خان صاحب (نواب فضیلت جنگ) کے سپرد کی گئی علوم دینیہ میں فقہ، حدیث اور تفسیر قرآن شریک درس رہے۔ انگریزی تعلیم کے لیے بھی قابل ترین اساتذہ مقرر ہوئے۔ مسٹر پرنڈر گھاسٹ پرنسپل نظام کالج کو شہزادوں کا اتالیق بنایا اور مسٹر ہیوگاف و طیفعیاب ناظم کو توالی اضلاع سرکار عالی کو شہزادہ میر احمد علی الدین علی خاں کا کنزولر اور نگران کیا بعد کو اس خدمت پر ہارڈیوک پکتھال مشہور اہل قلم و مترجم قرآن مقرر ہوئے اگرچہ شہزادوں نے کسی مدرسہ یا کالج میں شریک رہ کر تعلیم حاصل نہیں کی لیکن قابل اساتذہ کی تعلیم و تربیت کی بدولت علوم مشرقی و علوم مغربی سے بہرہ ور ہوئے اور انگریزی بلل چال میں ہدایت کلی حاصل کی تھی۔

## خطاب

مولف بستان آصفی کا بیان ہے کہ ملک معظم قیصر ہند سے اعلیٰ حضرت آصف سابع کو یکم جنوری ۱۹۱۸ء ”پیراگزاٹیڈ ہائی نس“ کا خطاب مرحمت ہوا تھا اسکی تقریب مسرت میں اعلیٰ حضرت نے ۳۰ ربیع الاول سنہ ۱۳۳۶ھ (۱۹۱۷ء) ایک دربار منعقد فرما کر

جس طرح اپنے دونوں فرزندوں میر حمایت علی خان کو اعظم جاہ اور میر شجاعت علی خان کو معظم جاہ کا خطاب عطا کیا تھا اور دوسرے اعزازات سے نوازا اسی طرح اس دربار میں اپنے بھائیوں شہزادہ میر احمد محی الدین علی خاں کو نواب صلابت جاہ اور شہزادہ میر محمد محی الدین علی خان کو نواب بدلت جاہ کا خطاب دیا اور عمادی مح مورچل، پالکی جھاردار مع علم و نقارہ و ماہی مراتب نوبت، روشن چوکی، خلعت مرصع ہفت پارچہ کے اعزازات عطا کر کے ان کے مرتبہ میں اضافہ کیا۔ اس وقت ان شہزادوں کی عمر گیارہ گیارہ سال تھی۔

## سفر یورپ وغیرہ

نواب صلابت جاہ یورپ کے سفر پر بھی روانہ ہوئے جناب سید علی اکبر اس وقت صدر ہتیم دارس بلدہ تھے اور سرکار عالی کی جانب سے شہزادہ کے ہمراہ رہے۔ اس کے علاوہ حضور نظام آصف سابع کے دلی، کلکتہ، مدراس، بنگلور اور میسور کے سفر شہانہ میں ہر دو شہزادوں نواب صلابت جاہ اور نواب بدلت جاہ کو ہمراہی کا شرف رہا و نیز جملہ سرکاری تقاریب میں سرکاری اعزاز کے ساتھ شریک رہتے تھے۔

## نفقہ علی مکان

ایک زمانہ بعد نواب صلابت جاہ اپنی والدہ اقبال بیگم صاحبہ اور خواہرہ احمد النساء بیگم عدن باغ سے کنگ کوٹھی کے ایک مکان (دفعہ نمبر ۱) میں منتقل ہو گئے جہاں اب ڈاکٹر سید عبدالمنان صاحب کا دواخانہ ہے اس طرح نواب بدلت جاہ بھی اس مکان کے متصل شادی خانہ نمبر ۲) مع اپنی والدہ راحت بیگم صاحبہ منتقل ہو گئے۔ پھر چند سال بعد نواب صلابت جاہ شادی خانہ کے مکان سے نکل کر مشر زال رستم جی تحصیلدار کے مکان واقع فتح میدان میں کرایہ سے فروکش رہے۔ تین سال تقریباً وہاں رہنے کے بعد حمایت نگر میں ڈاکٹر ملنا کے مکان (HYGEIA) میں رہے۔



## صفات حسنہ

نواب صلابت جاہ کی مصروفیت، ان کی دلچسپیوں اور ان کے شوقِ ذوق کے باعث میں بہت کم معلومات ملتے ہیں۔ ان کا زمانہ کچھ دور کا زمانہ نہیں ہے آج بھی ان کے دیکھنے والے موجود ہیں۔ سب کا اس پر اتفاق ہے کہ محلات شاہی میں پرورش پانے والے شہزادوں میں جو مغروانہ خود پرستی کا میلان ہے جا اسراف کار جہان ادب شاہانہ نمود و نمائش کے جو مظاہر نظر آتے ہیں ان کی ادنیٰ جھلک بھی شہزادہ محمد وح کی ذات ستودہ صفات میں پائی نہیں جاتی تھی۔ ان کے اطراف نہ خوشامدی مصاحبوں کا جھگمکا تھا نہ ان کے دوستوں کا حلقہ، وہ فطرتاً شریفانہ خصائل کا حسین ارتق تھے۔

## آغا حیدر حسن سے دوستانہ روابط

محترم جناب معظم حسین صاحب (پ۔ج۔سی۔سی) نے فرملیا کہ ایک مخزن انگریزی میں آپ نے اپنے استاد و خسر آغا حیدر حسن مرزا دہلوی (جو پروفیسر اردو نظام کالج) پر لکھا تھا جس کا ترجمہ اردو میں محترمہ سلطانہ شرف الدین احمد صاحب نے کیا اور یہ ترجمہ اخبار سیاست نے ۱۹۷۸ء میں قسط وار شائع کیا تھا۔ اسی دوران آپ کی اہلیہ محترمہ جناب مہر انوار بیگم صاحبہ نے ”مکاتب نواب صلابت جاہ بنام آغا حیدر حسن مرزا“ کے عنوان سے اخبار سیاست مورخہ ۲۶ نومبر ۱۹۷۸ء میں نواب صلابت جاہ کے خطوط شائع کئے۔ معلوم ہوا کہ آغا صاحب مرحوم اور نواب صلابت جاہ کے آپس میں بڑے بڑے دوستانہ تعلقات اور بے تکلفانہ مراسم تھے جس زمانے میں آغا صاحب مرحوم کا قیام ”حیدر منزل“ واقع اے سی گارڈز میں تھا نواب صلابت جاہ روزانہ شام کو آغا صاحب کے ہاں آتے تھے اور گھنٹوں ان کے دیوانہ خانے میں علمی و ادبی مسائل پر گفتگو ہوتی تھی، نواب صلابت جاہ شاعر بھی تھے اور بغرض اصلاح آغا صاحب کو اپنا کام دکھاتے تھے۔ اس دوران گفتگو کسی اور کو دیوانہ خانے میں آنے کی اجازت نہ تھی۔ جب بھی شہزادہ محمد وح کی سواری آتی آغا صاحب کے سب ملاقاتی رخصت

ہو جاتے۔ آغا صاحب کا دیوان خانہ مشرقی تہذیب اور آرائش و زیبائش کا دکھن نمونہ تھا۔ صوفیوں اور کرسیوں سے معریٰ اور فرش و گامتکیوں سے آراستہ رہتا۔ آغا صاحب کے مراسم اعلیٰ عہدہ داروں سے بھی تھے اور سیاسی زعماء سے بھی۔ شعراء اور ادیب بھی آتے رہتے تھے کیوں کہ آغا صاحب کی پُرکشش باغ و بہار شخصیت ہی ایسی تھی۔ جب بھی پنڈت نہرو اور سر دجی نائیڈو کا حیدر آباد میں ورود ہو جاتا تو آغا صاحب سے ملنے ان کے گھر ضرور آتے۔ سر بہادر کشن پرشاد صدالمہام حیدر آباد آغا صاحب کا بڑا لحاظ کرتے تھے اور اکثر ان کے گھر آیا کرتے تھے۔ اپنے ہر ملاقاتی سے آغا صاحب بڑی خندہ پیشانی سے اپنے دیدہ زیب فرش پر ملاقات کرتے۔ نواب صلابت جاہ کے لئے بھی کوئی خاص نشست کوئی صوفہ یا کوئی جگہ مختص نہ تھی۔ شہزادے کو بیٹھ بھی بے تکلفانہ اسی فرش پر بیٹھے آغا صاحب سے مصروف مکالمہ کرتے رہتے۔

## آغا صاحب کے دل میں شہزادہ کی توقیر

جناب معظم حسین صاحب نے فرمایا کہ آغا صاحب کے ہاں اگرچہ سیاسی رہنما آتے جاتے تھے مگر وہ سیاسی گروہ بندیوں سے دور تھے باایں ہمہ حکومت وقت شہزادہ صلابت جاہ کے آغا صاحب سے دوستانہ مراسم اور ان کے آپس کے میل جول کو شک و شبہ کی نظر سے دیکھا کرتی بارہا حکومت نے کوشش کی اور ہر طرح آغا صاحب پر دباؤ ڈالا کہ وہ نواب صلابت جاہ کو اپنے گھر آنے سے منع کریں اور روکیں لیکن آغا صاحب بھی بڑے جری اور صاف گو تھے۔ ہر ”انکوائری“ اور باز پرس کا یہی جواب دیا کہ نواب صلابت جاہ کو میں اپنے گھر آنے اور مجھ سے ملنے کو کبھی منع نہیں کر سکتا ہاں حکومت خود انہیں میرے گھر آنے اور مجھ سے ملنے کو منع کر سکتی ہے۔ نتیجہ یہ ہوا کہ نواب صلابت جاہ تادم آخر آغا صاحب کے گھر آتے اور ملتے رہے اور حکومت کو یہ جسارت نہ ہوئی کہ اس باوقار شہزادے پر کوئی پابندی عائد کرے۔

## آغا صاحب سے شہزادہ کی یگانگیت

جناب معظم حسین صاحب نے اپنی یادداشت کا ورق الٹتے ہوئے بتایا کہ جس زمانہ میں شہزادہ صلابت جاہ آغا صاحب کے گھر آتے تھے اس وقت آغا صاحب کی صاحبزادی یعنی بیگم صاحبہ جناب معظم حسین صاحب چھوٹی بچی تھیں اور ان کے والد آغا سرتاج حسن مرزا بھی بچے تھے نواب صلابت جاہ کی خواہش تھی کہ دونوں بھائی بہن انھیں "ابا بھائی" کہہ کے پکاریں چنانچہ دونوں انھیں "ابا بھائی" ہی کہتے تھے اور نواب صلابت جاہ پیار سے "منو" اور "سرتاج" کہہ کے بلاتے۔

## شہزادہ کا تحفہ

نواب صلابت جاہ نے اپنی ایک قدیم قیمتی انگشتری ہیرے اور سرخ یا قوت سے مرصع آغا صاحب کو تحفہ دی تھی جس کو آغا صاحب مرحوم ہمیشہ اپنی انگشت میں پہنے رہتے تھے یہ وہی انگشتری تھی جسے اعلیٰ حضرت غفرانہاں نواب میر محبوب علی خان آصف جاہ سادس نے اپنے صفر سن عزیز شہزادہ کو بطور تعزید دی تھی۔

## شہزادہ کی کرکٹ سے دلچسپی

جناب معظم حسین صاحب نے بیان کیا کہ اس زمانہ میں سکندر آباد ریس کورس پر "بھرام الدولہ کرکٹ ٹورنامنٹ" منعقد ہوا کرتے تھے جس میں بیرون ہند کی ٹیمیں بھی شریک مقابلہ رہتی تھیں۔ جناب معظم حسین صاحب ان دنوں نظام کالج کرکٹ ٹیم کے کپتان تھے اس لیے کرکٹ سے دلچسپی کے ان بچوں کو دیکھنے سکندر آباد ریس کورس جایا کرتے تھے۔ فرمایا کہ نواب صلابت جاہ ٹری پابندی اور دلچسپی سے کرکٹ دیکھنے سکندر آباد رونق افروز ہوتے تھے۔ ان کے لئے ٹرٹ میٹنگ میں سب سے آگے مخصوص صوفہ رہتا جس پر وہ بیٹھ رہتے۔ پلخ کے وقت کبھی کبھار اپنی قیام گاہ جلتے ورنہ اکثر وہیں ڈیرہ میں پلخ تناول فرماتے کھیل کے اوقات اور پلخ کے درمیان انھیں قریب سے دیکھنے کے مواقع ملتے تھے۔ وہ بہت

کم سخن تھے کسی سے بات نہ کرتے تھے۔ انداز طبع حکیمانہ نہ تھا لیکن شخصیت میں رعب و ہراس کی شان نمایاں رہتی۔

## شہزادہ کی شان و تمکنت

آخر میں محترم جناب عظیم حسین صاحب نے بڑے پُر اعتماد لہجہ میں انکشاف کیا کہ وہ یو۔ این۔ او۔ (U. N. O.) امریکہ میں بحیثیت اعلیٰ عہدہ دار رہے۔ لڑن میں قیام کیا ملک سے ملے۔ مشرق و مغرب کے ملکوں میں رہنے سہنے کا اتفاق ہوا۔ متعدد حکومتوں کے صدور سے ملاقاتیں رہیں۔ بڑے بڑے وزرائے اعظم سے گفتگو رہی۔ بادشاہوں کو بھی دیکھا لیکن یہ ایک حقیقت ہے کہ نواب صلابت جاہ میں یہ ایک خاص بات تھی جو بہت نمایاں تھی نہ پیشانہ وقار اور بُردباری تھی جو کسی میں نہیں پائی۔ ہمارے لئے محترم عظیم حسین صاحب جیسے جہاں نواب سنجیدہ و فہمیدہ شخصیت کا بیان نواب صلابت جاہ کی عظمت کی ایک معتبر سند ہے۔

## شہزادہ پر حکومت کی مشتبہ نظریں

نواب صلابت جاہ کی طبیعت بڑی سیدھی سادی تھی۔ سیاست سے وہ ہمیشہ دور رہے۔ ناپاک سازشوں سے کبھی ان کا دامن آلودہ نہیں ہوا لیکن حاشیہ برداران حکومت نے انھیں تحت و تاج آصفی کا ایک مدعی بنا کر بادشاہ وقت کے کان بھرے۔ ان کے خلاف جھوٹی افواہیں پھیلانی گئیں اور ان کی نقل و حرکت پر پابندی عائد کرنے کی بھی کوششیں ہوئیں اگرچہ اس قسم کی سازشیں نواب صلابت جاہ کا کچھ بگاڑ نہ سکیں لیکن حراس دل اور غیور طبع شہزادہ کا متاثر ہونا لازمی تھا۔ وہ کہتے تو کچھ نہ تھے مگر خاموشی سے سب کچھ برداشت کر جلتے تھے۔

جناب عظیم حسین صاحب کے آقا صاحب پر انگریزی میں لکھے ہوئے مضمون کے اردو ترجمہ کے ایک اقتباس میں ان ریشہ دوانیوں کا عکس نظر آتا ہے جو نواب صلابت جاہ اور ان کے تدارک دوست آغا حیدر حسن مرزا کے خلاف جاری تھیں:-

صبح آغا کو استفسار کے لئے پولیس نے بلا بھیجا۔ اس میں نہرو کی آمد اور ان کی اپنی صلابت جاہ سے دوستی کو سازش کی ایک کڑی بنا دیا گیا الزام تھا کہ وہ بیرونی طاقتوں اور حیدر آباد کی ان سربراہانہ شخصیتوں سے سازش کر رہے ہیں جو پہلے ”فلام“ تک قریبی رسائی رکھتی تھیں تاکہ حکمران فلام کو شاکر ان کے چھوٹے بھائی کو جانشین کیا جائے۔“

----- ”عجیب عجیب سوالات کئے جاتے رہے۔ تحقیقات کا یہ سلسلہ برسوں چلتا رہا یہاں تک نظام کالج میں بکمر کے درمیان سے کبھی انھیں بلوایا جاتا۔ تقریباً بیس سال بعد یہ بادل چھٹے۔“  
(اجار سیاست مورخہ ۵ نومبر ۱۹۷۸ء)

## شہزادہ کا معاشقہ

نواب صلابت جاہ پر لکھتے ہوئے ہم اس واقعہ کو نظر انداز نہیں کر سکتے جو اگرچہ ایک واز سر بستہ ہے لیکن جوان کی زندگی پر اثر انداز ہوئے بغیر نہ رہا۔ وہ واز ان کا معاشقہ ہے۔ یہ اس وقت کی بات ہے جب دہشادی خانہ (کنگ کوٹھی) میں مقیم تھے۔ کب، کہاں اور کن حالات میں وقوع پذیر ہوا مگر یہ ایک واقعہ ہے کہ انہیں ڈاکٹر ولنکر کی جوان عمر پیکر حسن و جمال لڑکی ”لیلا ولنکر“ سے محبت ہو گئی۔ چند ملاقاتیں رہیں لیکن بات اتنی سی قیامت ہو گئی، حکومت درمیان میں تفرقہ انداز ہوئی نتیجہ یہ ہوا کہ یہ جدائی شہزادہ کے دل کا دلخ بن کر رہ گئی۔

## شہزادہ کے خطوط

نواب صلابت جاہ کے حالات کے جو کھٹے میں پرنسیر آغا حیدر حسن مرزا دہلوی رسابق پرنسیر اردو نظام کالج کی شخصیت اہم اور نمایاں جگہ رکھتی ہے۔ کہنے کو تو صرف پانچ خط نواب صلابت جاہ کے بنام آغا صاحب شائع ہوئے ہیں لیکن ان خطوں میں جذبات و احساسات کی ایک دنیا سمائی ہوئی ہے۔ ان خطوں سے ظاہر ہے کہ وہ آغا صاحب کو اپنا سچا دوست اور بہتر درجہ جانتے تھے اور اپنی خوشی و غمی کے جذبات بغیر کسی تامل کے آغا صاحب سے بیان کرتے تھے۔

یہ حقیقت بھی سامنے آتی ہے کہ باوجود شہزادہ ہونے اور ہر قسم کا عیش و آرام میسر ہونے کے ان کی روح بے چین اور دل افسردہ و غمگین تھا۔ اکثر خطوں میں اس لئے ”ناشاد آصفی“ لکھا ہے۔ ان دو غزلوں میں غم دوراں کی پرچھائیاں بھی ہیں اور غم جاناں کی جھمکیاں بھی۔ یہ خطوط صلابت جاہ کی انشا پر از قلم صلاحیت کے غماز بھی ہیں جن کا طرز بیان دلکش اور متاثر کن ہے۔

## شاعری :

نواب صلابت جاہ کو شاعری کا شوق درشتہ میں ملا تھا۔ اپنے نامور جلیل القدر والد اعلیٰ حضرت غفرانمکان کے تخلص آصف کی مناسبت سے ”آصفی“ تخلص کرتے تھے۔ ان کی غزلیں واردات عشقی کا بہترین نمونہ اور جذبات محبت کی عکاسی کا متاثر کن مرقع ہیں۔ اندازہ ہوتا ہے کہ وہ شاعری کا اعلیٰ اور فطری ذوق رکھتے تھے اور استادان سخن کے دواوین کا مطالعہ بھی کیا تھا۔ ایک خط میں روز ناچہ کا بھی ذکر ہے لیکن افسوس کہ نہ روز ناچہ جو بردہ ہے نہ درچار غزلوں کے سوا ان کا اور کلام دستیاب ہے۔ اگر یہ دونوں چیزیں اور ان کے مزید خطوط ناپید نہ ہوتے تو دکن کے ایک شہزادہ کا علمی و قلمی مجلدستہ ہاتھوں میں ہوتا۔ وہ تو کہتے کہ محترمہ مہر النساء بیگم صاحبہ کا احسان ہے کہ ان خطوط کو شائع کیا ورنہ شہزادہ صلابت جاہ کی زندگی کا ایک اہم ثابت نامک باب نگاہوں سے ارجھل رہتا۔ خط کے دہنوں نے ہدیہ ناظرین ہیں۔

آغا صاحب۔ آج صبح نوبت نظام سگر سے واپس ہوا۔ آج کل وہاں

کی آب و ہوا نہایت پاک و صاف ہے اور ایک درود ٹھہرنے کا ارادہ کیا مگر نہ ہو سکا۔ دحشت ٹکھنے نہ دی۔ پریشان خیالی نے بے چین کر دیا۔ ناچار واپس ہونا پڑا۔ جس خط کے متعلق میں نے لکھا تھا ہنوز اس کے جواب کا انتظار ہے۔ کیا حرج۔ آج نہیں تو کل آئیگا۔ یا نفی یا اثبات۔ یہ شکل نفی کاغذ کے گھوڑے تو بدستور دوڑتے رہیں گے میرا آدمی برابر آتا جاتا رہے گا۔ ہونے والے کام کسی کے دور کے ترک کئے ہیں، میں نے آج ایک نئی غزل

شروع کی ہے :-

مطلع :- عشق ترا کار فرما ہو گیا  
تیرا ہر امان ترے عشق میں  
ایسے چھینٹے دختر لڑنے دیئے  
تیرے پامالوں نے جب فریاد کی  
کر کے دیوانہ چھپالی شکل کیوں  
ہائے تم کو آصفی کیا ہو گیا  
درد دل کا مسیحا ہو گیا  
میرا دل میرا کلیجہ ہو گیا  
پانی پانی زہد و تقویٰ ہو گیا  
حشر میں اک حشر برپا ہو گیا  
میں زمانہ میں تماشا ہو گیا  
ہائے تم کو آصفی کیا ہو گیا

یہ غزل ابھی نا تمام ہے اس لئے اصلاح کے لئے نہیں بھجوا یا اور (۳) شعر کہنے کا ارادہ ہے۔ امید کہ آپ کے قرابت دار یعنی بھائی، بہن، بھانجی وغیرہ سب بخیر و عافیت ہیں۔

### ناشاد آصفی

(میں نے آخری غزل جو بھجوائی تھی وہ واپس کی جگہ تاکہ بیاض میں لکھوا دوں)  
۲۔ آغا ! شادی خانہ سے واپس ہونے کا ارادہ تو آج تھا مگر کل شب کو ۱۲ بجے واپس ہو گیا۔ خوب دنگی رہی۔ کچھ گانا بھی سنا جب مومن دہلوی کی یہ غزل شروع ہوئی

وہ جو ہم میں تم میں قرار تھا تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو  
بے ساختہ آنسو نکل پڑے۔ ہر چند ضبط کرنا چاہا نہ ہو سکا۔ اس غزل کے  
اس شعر نے دل کے ہرے بھرے زخموں پر خوب نمک پاشی کی۔  
کبھی ہم میں تم میں بھی چاہ تھی کبھی ہم سے تم سے بھی راہ تھی  
کبھی ہم بھی تم بھی تھے آشنا تمہیں یاد ہو کہ نہ یاد ہو

مطلع بھی خوب ہے

جسے آپ گئے تھے ہا دنا جسے آپ کہتے تھے آشنا  
میں وہی ہوں مومن مبتلا تمہیں یوں پوچھتا یا دہو

آج صبح سے ایک اوغزل شروع کی ہے اب تک جتنے شعر موزوں ہوئے ہیں  
ملاحظہ میں پیشا ہیں۔ بیگم صاحبہ کے استاد جی سے اپنے خیالات و جذبات  
کی کماحقہ داد کا امیدوار ہوں۔

آنکھ پر زلف جو بکھرائی ہے      سر میخانہ گھٹاپہ چھائی ہے  
اپنے آئینہ دل پر ہوں نثار      تیری صورت مجھے دکھائی ہے  
رخ گلگوں نظر آیا جب سے      دل کے داغوں پر بہا آئی ہے  
کون واقف تھا تری صورت سے      دھیمہ شہرت مری رسولی ہے  
لب خاموشی سے سن لو حالت      یاں کسے طاقت گویا ئی ہے  
نکر ہے رشک کر دی تو کس سے      ساری دنیا تری شیدا ئی ہے  
ایک اور مصرع قہن میں آیا ہے ”موت کی آج قضا آئی ہے“  
خدا نے جاہ ایک دو روز میں غزل کی تکمیل ہو جائے گی۔

ناشا د آصفی

سنو کی سال گرہ کب ہے ؟

## نواب صلابت جاہ کا انتقال

سحابت نگر کے بنگلہ میں سال دو سال رہنے کے بعد نواب صلابت جاہ سومراجی گڑھ (نیچر گٹھ)  
کے ایک مکان ”بن ہور“ میں سکونت اختیار کی یہی وہ مکان ہے جس میں نواب صاحب کیانی  
مردم کے پس ماندگان رہتے ہیں اسی مکان میں ایک ہفتہ کی مختصر علالت کے بعد حرکت  
قلب بند ہو جانے کے سبب بروز جمعہ ۱۵ ارنبی تعدہ سنہ ۱۳۵۲ھ (۲۹ فروری ۱۳۴۳ء) (۲۱ مارچ ۱۹۳۴ء) بوقت عصر شہزادہ صلابت جاہ کا انتقال ہو گیا اس وقت ان کی عمر صرف  
ستائیس سال تھی۔

حضور نظام نے سفر گلبرگہ ملتوی کر دیا



جب نواب صلابت جاہ کی ناسازئی مزاج کی اطلاع حضور نظام کو ہوئی تو گلبرگہ شریف کے عرس میں جانے کا ارادہ ملتوی کر دیا اسپیشل ٹرین اسٹیشن نامپلی پر تیار کھڑی تھی۔ سارا سامان اور خدام سوار ہو چکے تھے۔ سرکار کے حکم سے سب سامان وغیرہ اتار دیا گیا۔

## غسل کا انتظام

انتقال کی صبح حضور نظام "بن ہور" تشریف لے گئے۔ غمزدہ ماں اور بہن کو تسلی دی۔ حسب الحکم سرکار مشائخ میں سید محمد پاشا حسین صاحب واعظ مکہ مسجد حبیب یحییٰ عیدروس صاحب اور سید فرید پاشا صاحب غسل میں شریک رہے۔

جنازہ لانے کے لئے جمعیت نظام محبوب کے عرب کا ایک دستہ سوماجی گوڑہ روانہ کر دیا گیا۔ امراء اور عہدہ دار صبح سے بنگلہ پر جمع ہونے لگے۔

## انتقال کا سوگ

اگرچہ اس دن تعطیل کا اعلان نہیں ہوا لیکن سرکاری مدارس دفاتر خود بہ خود بند کر دیئے گئے۔ میت گزرنے کے راستوں کے ذی احساس دفاتر دوکان داروں نے مذکرات بند رکھے بعض بازارات بھی بند رہے۔

## جلوس جنازہ

حسب الحکم حضور نظام عالی مقام سوماجی گوڑہ سے میت مکہ مسجد لے جانے کا انتظام ہوا۔ خاص بات یہ تھی کہ حضور نظام نے میت کسی موٹر میں لے جانے کی بجائے جلوس کی شکل میں جنازہ کندھوں پر لے چلنے کی ہدایت کی تھی۔ جنازہ ایسا ہی ہوا اور خود ذات شاہانہ بہ نفس نفیس پایادہ جلوس جنازہ میں شرکت کی۔ شہنشاہ اداگان آصفی امراء عہداران سرکاری اور مشائخ عظام بھی باادب شریک جلوس ہو کر چلتے رہے، جنازہ بدوش بدوش



معا بعد دو سو عربوں کی جماعت سرخ ٹوپوں اور سیاہ شیردانوں میں ملبوس میلا دھواں کرتی ہوئی مکہ مسجد میں داخل ہوئی۔ اس کے بعد کووالی کے جواؤں کا دستہ لاٹھیاں لئے ہوئے اندر آیا پھر حبزہ جس پر زکار طائی شامیانہ تانا گیا تھا۔ مسجد کے دروازے میں داخل ہوا جسے سیدھے محراب مسجد تک لایا گیا۔ اس اثنا میں حضور نظام کی سواری بھی آگئی۔ بعد نماز ظہر نماز جنازہ خطیب مکہ مسجد حافظ سید ابراہیم رشید صاحب نے پڑھائی مگر ایک ٹکیڑا زیادہ ہو جانے سے دوبارہ حبیب سید حسن عیدروس نے نماز جنازہ پڑھائی بعد از آن اعلیٰ حضرت غفر انہما کے مزار کے قریب میت لائی گئی سررشتہ ایوانات شاہی کے زیر اہتمام نواب زین یار جنگ التجین ایوانات شاہی نے قبر کی کھدوائی کا انتظام کیا تھا۔ نہایت سخت پتھر ملی زمین ہونے کی وجہ سے بارہ فٹ گہری قبر کھودنی پڑی اور سیڑھیاں بنا کر میت قبر میں اتار دی گئی۔ اعلیٰ حضرت غفر انہما کے مزار کے دائیں جانب شہزادہ کی تدفین ہوئی۔ تدفین ہونے تک حضور نظام وہاں کھڑے رہے۔ مہاراجہ کشن پرشاد اس موقع پر اپنے سابقہ دلی نعمت غفر انہما کے مزار کو لپٹ کر زار و قطار دروہے تھے۔ یہ ایسا اہلک منظر تھا جس سے افراد خانوادہ شاہی اور عوام سب ہی غایت درجہ متاثر تھے۔ پلو نے درجہ حضور نظام قصر کنگ کو ٹٹی واپس ہوئے۔

## فرمان مبارک

اعلیٰ حضرت آصف صالح کا جو فرمان جریدہ غیر معمولی میں شہزادہ کے انتقال پر شائع ہوا وہ حسب ذیل ہے :-

## جریدہ غیر معمولی

جلد (۶۵) حیدرآباد دکن، ۳۰ فروری ۱۳۲۳ ف - ۱۶ رزی قعدہ الحرام ۱۳۵۲ھ

یوم شنبہ نمبر (۵)

یہ حکم جناب مہاراجہ سرکش پرشاد امین السلطنت باقاعہ ہم پیشکار و صدراعظم

باب حکومت سرکار عالی۔

پیشگاہ اقدس سے شرف صدور لایا ہوا فرمان تعزیت نشان متر شدہ ۱۶  
ذی قعدہ الحرام اطلاع غام کے لیے شائع کیا جاتا ہے۔

سید محمد ہمدانی معتمد صدر انجمن بہادر باب حکومت

## فرمان

ہوں کہ صلابت جاہ کا ایک ہفتہ کی علالت کے سلسلہ میں دفعہ ۵ ارزی قعدہ  
جمعہ وقت عصر انتقال ہو گیا ہے لہذا دفن (جو کہ ۱۶ ارزی قعدہ کو ہوا مکہ مسجد میں) تاچہلم  
(۲۵ ذی الحجہ) رئیس کے خاندان کی حد تک مراسم سوگ قائم رہیں گے۔

بائیں وجہ کہ وہ حضرت مرحوم و مغفور کے صاحبزادے اور موجودہ رئیس کے برادر علاقائی تھے  
لہذا اس قریبی رشتہ سے یہ حالت خاص تصور کی گئی ہے۔ چنانچہ دیبلہ ذی الحجہ بھی ملتوی  
کر دیا گیا ہے جو کہ ۲۷ ارزی الحجہ یوم پنجشنبہ ہوگا بعد یہ مدت ختم کے۔

۲۔ گو کہ ایک یوم کی تعطیل عام (بلکہ کی حد تک) دفاتر مدارس کہ یوم  
تجہیز و تکفین دیدی گئی ہے تاہم یوم چہلم اسی طرح مزید ایک یوم کی تعطیل دے دی گئی۔  
یہ جریدہ غیر معمولی میں شائع کر دیا جائے۔

شرح دستخط اعلیٰ حضرت بندگان عالی متعالی مدظلہ العالی

۱۶ ارزی قعدہ الحرام ۱۳۵۲ھ

شرح دستخط سر امین جنگ

## فاتحہ سیوم (زیارت)

نواب صلابت جاہ کا فاتحہ سیوم دو شنبہ ۱۸ ارزی قعدہ ۱۳۵۲ھ (۵ مارچ ۱۹۳۳ء)  
مکہ مسجد میں ۸ بجے صبح ہوا۔ خاص تعداد میں لوگ اس میں شریک ہوئے۔ مکہ مسجد میں سولہ  
قرآن مجید موجود تھے اس کے علاوہ دیگر مساجد سے بھی قرآن شریف منگوائے گئے۔ جمعہ ۲۵  
قرآن مجید ختم ہوئے۔ حضور نظام ۹ بجے مکہ مسجد شریف لائے۔ تھوڑی دیر آپ نے بھی

قرآن مجید کی تلاوت کی۔

بعد ازاں قاری محمد فخر الدین صدر مدرس مدرسۃ الحفاظ مکہ مسجد نے تلاوت شروع کی۔ مدرسہ کے حفاظ نے بھی فاتحہ خوانی میں حصہ لیا۔ بعد ختم حضور نظام نواب صلابت جاہ کیے مزار پر گئے وہاں حفاظ متعینہ مقبرہ سلاطین آصفیہ نے فاتحہ پڑھی۔ حضور نظام کے ایام پر سید محمد پاشا حسینی صاحب داغظ مکہ مسجد اور حبیب سید حسن عیدروس صاحب نے دعائے مغفرت کی۔ حضور نظام نے اس کے بعد مقبرہ کی تمام قبروں پر پھول چڑھائے اور فاتحہ پڑھی۔

## قطعہ تاریخ وفات فرمودہ حضور نظام

فاتحہ خوانی کے بعد حسب ایام حضور نظام العفیف کرل امیر سلطان صاحب نواب کو تووال بلد نے ایک مطبوعہ قطعہ تاریخی حاضرین میں تقسیم کیا جو درج ذیل ہے :

## مادہ تاریخ

ابن محبوب آن صلابت جاہ  
گفت تاریخ از زبان دل عثمان  
ہم جو برق از جہان شباب گزشت  
آہ در اولین شباب گزشت  
۱۳۲۳ ف

## فاتحہ چہلم

نواب صلابت جاہ کا فاتحہ چہلم ۲۵ ربیع الثانی ۱۳۵۲ھ مکہ مسجد میں ہوا۔ عوام کثیر تعداد میں جمع تھے۔ قرآن خوانی ہوئی۔ حضور نظام بھی ۹ بجے تشریف لائے اور بعد فاتحہ خوانی مراجعت فرمائے، کنگ کوٹھی ہوئے۔

## شہزادہ صلابت جاہ کی ہمیشہ کا انتقال

یہ بھی ایک عجیب انوسٹاک واقعہ ہے کہ نواب صلابت جاہ مرحوم کی ہمیشہ شہزادی

احمد النساء بیگم کا اپنے بھائی کی وفات کے تقریباً دو مہینے بعد یومِ شنبہ یکم ذی الحجہ ۱۳۵۲ھ وقتِ عصر مرضِ پیچک میں دفعتاً انتقال ہو گیا۔ اس وقت شہزادی مرحومہ کی عمر تیس سال تھی اس وقت کے اخبار ”صحیفہ“ نے اس اندوہناک خبر کو ان الفاظ میں شائع کیا :-  
 ”رعایا عے آصفی کو کیا خبر تھی کہ ایک اور بھی غنیچہ ناشگفتہ ہوائے پیچک کے ہاتھوں ہمیشہ کے لئے مرجھا جائے گا۔“

شہزادی احمد النساء بیگم کا انتقال عدن باغ (نارائن کوٹہ) کی عقی عمارت میں ہوا۔ روزِ یکشنبہ ۲ ذی الحجہ ۱۳۵۲ھ بعد غسل پونے گیارہ بجے عدن باغ سے میت اٹھائی گئی۔ عدن باغ سے مکہ مسجد تک سڑکوں پر جوانان کو توالی ایستادہ تھے۔

## جلوس جنازہ

جنازہ کے اطرافِ عروب ہاتھوں میں خود بتیوں کے سلگتے بٹل لئے تکبیر پڑھتے چل رہے تھے۔ حضور نظام نے جنازہ بغیر موٹر پا پیادہ چلتے کی ہدایت کی تھی۔ چنانچہ خود حضور اقدس نے دھوپ کی تمازت میں پلِ افضل گنج کی ابتدا تک پا پیادہ مشایعت فرمائی۔ لیواؤں موٹر کار میں سوار ہوئے۔ بارہ بجے جنازہ مکہ مسجد پہنچا اور حجابِ مسجد کے پاس رکھ دیا گیا۔

## مرحومہ کے صفات کا تذکرہ

نمازِ ظہر کا انتظار تھا۔ حضور نظام مسجد میں تشریف فرما تھے اور ان کے اطرافِ مشایخِ عظام۔ عہدہ دار اور امراء بیٹھے تھے۔ اخبار ”صحیفہ“ کے الفاظ میں ”اس اثناء میں شہزادی اپنی مرحومہ بہن کے صفاتِ حسنہ کا تذکرہ فرماتے رہے کہ وہ نہایت بردبار و خوددار و شایستہ و ادب شناس صاحبِ زاری تھیں جن کی وفات کا صدمہ ان کی والدہ صاحبہ کے لئے ناقابلِ برداشت ہے یوں تو فرزند کا داغِ مفارقت بھی کچھ کم نہیں مگر وہ باہر نکلنے والے اور دلِ رات میں کم ملنے والے تھے۔ اس صاحبِ زادی کا ساتھ چوبیس گھنٹے کا تھا۔ یہ داغ اس سے

بہت زیادہ الناک دغم فزا ہے وغیرہ وغیرہ۔“

## نماز جنازہ اور تدفین

نماز ظہر کے بعد خطیب مکہ مسجد حانظہ ابراہیم رشید صاحب نے نماز جنازہ پڑھائی۔ بعد نماز مقبرہ میں میت لائی گئی۔ قناتوں سے مقبرہ کو گھیر لیا گیا تھا۔ ان کی تدفین نواب صاحبات جاہ کی قبر کے پھیل ہوئی۔ حضور نظام کے اشارے پر حبیب احمد عیدروسؒ نے قبر پر تلیقین اور دعائے خفرت پڑھی۔ اس کے بعد حضور نظام نے مراجعت فرمائی۔ تمام سرکاری دفاتر و مدارس کو اس دن تعطیل دی گئی تھی۔

## شہزادی کا فاتحہ سیوم

شہزادی احمد النسا بیگم کا فاتحہ سیوم شنبہ ۲۷ ذی الحجہ الحرام ۱۳۵۲ھ مکہ مسجد میں ہوا۔ لوگ کثیر تعداد میں جمع تھے پچاس قرآن مجید پڑھے گئے۔ خود حضور نظام نو بجے تشریف فرما ہوئے اور فاتحہ سیوم میں شرکت کی۔ تازی فخر الدین صاحب نے فاتحہ کا آغاز و اختتام کیا بعد ازاں مراد پر فاتحہ ہوا ۹ بجے حضور نظام واپس ہوئے۔

## تاریخ وفات فرمودہ حضور نظام

مکہ مسجد میں بعد فاتحہ زیارت حضور اقدس و اعلیٰ کا فرمودہ قطعہ تاریخ وفات سفید کاغذ پر مطبوعہ تقسیم کیا گیا جو درج ذیل ہے :-

ناگہان احمد النسا بیگم      بہت محروب آہ کرد تضا  
گفت تاریخ رحلتش عثمان      سوئے جنت بریت زین دنیا

۱۳۵۲ھ

## فرمان نصرت

شہزادی احمد النسا بیگم مرحومہ کے انتقال پر جو فرمان جبریدہ غیر معمولی میں

شائع ہوا وہ حسب ذیل ہے :

## جسریہ غیر معمولی

جلد (۵) حیدرآباد دکن ۱۲ ارادی بہشت ۱۳۴۳ ف م ۲ ذی الحجۃ الحرام ۱۳۵۲ھ  
یوم یکشنبہ نمبر (۶۱)

بہ حکم عالی جناب مہاراجہ سرکشن پرشاد بین السلنت بالقابہم پیشکار صدر  
اعظم باب حکومت سرکار عالی

بندگان عالی کے آستان .... مکان سے عز و رود لایا ہوا فرمان حسرت نشان  
مترشدہ ۲ ذی الحجۃ الحرام بحال حزن و ملال اطلاع عام کے لئے شائع کیا جاتا ہے  
نقط

سید محمد ہدی مقدمہ اعظم باب حکومت

## فرمان

یہ بہت افسوس کا مقام ہے کہ صلابت جاہ کے انتقال کو دو ہفتے مشکل سے گزرے  
تھے کہ ان کی حقیقی ہمیشہ (جن کا نام احمد النساء بیگم تھا) اہو کہ اپنے برابر سے صرف ہمسال  
عمر میں چھوٹی تھیں ایک ہفتہ مرض چھپک میں مبتلا ہو کر دفعۃً یکم ذی الحجۃ یوم شنبہ وقت عصر  
انتقال کر گئیں۔ چون کہ یہ حضرت مرحوم و مغفور کی صاحبزادی تھیں ان خاص حالات  
کے تحت یوم تدفین (یعنی آج) صرف ایک روز کی عام تعطیل مدارس و دفاتر (بلکہ کئی حد  
تک) کو دی گئی۔ البتہ چہلم اس لڑکی کا از روئے حساب ۱۰ محرم کو ہوگا اور یکم محرم سے  
ایام عزاء شروع ہو جائیں گے۔ لہذا جو دربار ۲ ذی الحجۃ کو قرار دیا گیا تھا وہ یہ مدت  
ختم ہونے تک ملتوی کر دیا گیا ہے۔ البتہ بعد از بعین علیہم السلام (۲ ربیع الاول شریف میں)  
کوئی تاریخ اس کے لئے مقرر ہوگی۔ فاتحہ سیوم مکہ مسجد میں یوم شنبہ ۴ ذی الحجۃ صبح ۹ بجے ہوگی۔  
جسریہ غیر معمولی میں یہ طبع کر دیا جائے۔



## شرح دستخط مبارک

اعلیٰ حضرت بندگان عالی مقالی مدظلہم المقامی

ان تمام واقعات کو پڑھنے سے اندازہ ہوتا ہے کہ حضرت نظام آصف سابعؒ کو اپنے علاقائی بھائی بہن سے کتنا انس اور کس درجہ محبت تھی اور ان کی عزت و توقیر کتنی ان کے دل میں تھی۔ بحیثیت بادشاہ وقت حضور نظامؒ نے جس احترام سے ان دونوں بھائی بہن کے مراسم عزاداری انجام دیئے واقعی وہ ایک یادگار تاریخی واقعہ ہے جسکی مثال نہیں ملتی۔

شہزادہ نواب صلابت جاہ نے شادی نہیں کی تھی ان کے کسی محل کے ہونے کا ثبوت بھی فراہم نہ ہو سکا اس لئے ان کے صلب سے کوئی اولاد نہیں ہے۔

نواب صلابت جاہ کے انتقال کے چند سال بعد ہی جناب اجالابیکم صاحب کی بھی وفات ہو گئی۔ ان کے تدفین مکہ مسجد میں آصف جاہی مقبرے کے باہر ہوئی۔ بجانب مشرق پہلی قبر اجالابیکم صاحبہ کی ہے۔

اعلیٰ حضرت غفران مکان کے چھوٹے صاحب زادے نواب بسالت جاہ بہادر اس وقت بقیہ حیات ہیں اور حیدر آباد میں مقیم ہیں۔ چند سال پہلے جب آپ بنگلور میں تھے تو آپ کی والدہ جناب راحت بیگم صاحبہ کا انتقال بعمر سو سال ہو گیا۔ بنگلور ہی میں تدفین عمل میں آئی۔